



DCSL46- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|---|
| Scuola | Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBA |
| A1 - Denominazione corso | Tromba |
| A5 - Indirizzi | |
| A11 - Sito internet del corso | http://www.conservatorio.bn.it/test/documenti/piani%20studio%20biennio%20aggiornati%20al%2019%20gennaio%202018.zip |
| A6 - DM triennio di riferimento | - 2018 - n. 1464 del 12-GIU-18 |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 25 Data: 03/02/2011 |
| A8 - Tipologia | Trasformazione di biennio sperimentale |
| A9 - Estremi Biennio Sperimentale | Numero del decreto 583 Data del decreto: 01/01/2005 |
| A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017) | 4 |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|--|---------------------------------------|------------------|---|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni | | | | | | | | |
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia delle forme e dei repertori musicali | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi delle forme compositive | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/03 | Pratica pianistica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |

| | | | | | | | | |
|-----------------|---------------------------------------|---------------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Semiografia musicale | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/16 | Prassi esecutive e repertori | 12 | 30/270 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/16 | Letteratura dello strumento | 6 | 24/126 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/02 | Formazione orchestrale | 6 | 48/102 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/04 | Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati | 12 | 42/258 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODC/06 (1A1) | Elaborazione, trascrizione e arrangiamento per orchestra di fiati | 6 | 24/126 | Opzionale | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COID/03 (1A1) | Direzione d'orchestra di fiati | 6 | 24/126 | Opzionale | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | (1A1) | Altro strumento o strumento storico della medesima famiglia | 6 | 24/126 | Opzionale | Individuale | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |

Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni

| | | | | | | | | |
|-----------------|---------------------------------------|---------------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi delle forme compositive | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/16 | Prassi esecutive e repertori | 12 | 30/270 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera | 12 | 42/258 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | COMI/02 | Formazione orchestrale | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODC/06 (2A1) | Elaborazione, trascrizione e arrangiamento per orchestra di fiati | 6 | 24/126 | Opzionale | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COID/03 (2A1) | Direzione d'orchestra di fiati | 6 | 24/126 | Opzionale | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | (2A1) | Altro strumento o strumento storico della medesima famiglia | 6 | 24/126 | Opzionale | Individuale | Esame |

| | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---------|------------------------------|----|-------|--------------|------------|-------|
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| | Prova finale | | | 12 | /300 | Obbligatorio | | Esame |

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

| | |
|--------------------------------------|------------|
| Attività di Base | 18 |
| Attività Caratterizzanti | 60 |
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 3 |
| - di cui di base: 0 | |
| - di cui di caratterizzanti: 3 | |
| - di cui di non dichiarati: 0 | |
| Attività Affini e integrative | 0 |
| Conoscenza lingua straniera | 3 |
| Prova finale | 12 |
| Ulteriori attività formative | 0 |
| A scelta dello studente | 12 |
| Tirocinio | 0 |
| Attività sui Gruppi | 12 |
| Totale | 120 |