



DCSL67- Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC
A1 - Denominazione corso	Popular Music
A5 - Indirizzi	Basso elettrico Batteria e Percussioni Canto Chitarra Composizione Pianoforte
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2017 - n. 2991 del 30-OTT-17 - 2016 - n. 2338 del 27-OTT-16 - 2016 - n. 2338 del 27-OTT-16 - 2016 - n. 2338 del 27-OTT-16 - 2016 - n. 2338 del 27-OTT-16 - 2016 - n. 2338 del 27-OTT-16 - 2016 - n. 2338 del 27-OTT-16
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 25 Data: 03/02/2011
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Basso elettrico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMI/10	Prassi esecutive e repertori	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	12	42/258	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Improvvisazione allo strumento	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (1A1)	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (1A1)	Acustica degli spazi musicali	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(1A1)	Altro strumento Pop Rock	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMI/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (2A1)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
			Teorie e					

Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (2A1)	tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Altro strumento Pop Rock	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	15
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	3
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 3	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Indirizzo: Batteria e Percussioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni								
Base	Discipline della musica elettronica e delle	COME/05	Campionamento, sintesi ed	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame

	tecnologie del suono		elaborazione digitale dei suoni					
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	12	42/258	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/04	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/04	Batteria e percussioni per strumenti e canto Pop Rock	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (1A1)	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (1A1)	Acustica degli spazi musicali	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(1A1)	Altro strumento Pop Rock	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Attività caratterizzante							

Caratterizzante	discipline interpretative del pop	COMP/04	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (2A1)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (2A1)	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Altro strumento Pop Rock	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	15
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	3
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 3	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Indirizzo: Canto

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	12	42/258	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/05	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/05	Canto per strumenti Pop Rock	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (1A1)	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (1A1)	Acustica degli spazi musicali	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità

Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/05	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (2A1)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (2A1)	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	15
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	3
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 3	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12

Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Indirizzo: Chitarra

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	12	42/258	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/02	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/02	Chitarra per strumenti e canto Pop Rock	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (1A1)	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (1A1)	Acustica degli spazi musicali	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(1A1)	Altro strumento Pop Rock	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/02	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (2A1)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (2A1)	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Altro strumento Pop Rock	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	15
Attività Caratterizzanti	63
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0

- di cui di base: 0
- di cui di caratterizzanti: 0
- di cui di non dichiarati: 0

Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Indirizzo: Composizione

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	12	42/258	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/02	Prassi esecutive e repertori COMP/01-05 Uno strumento o canto Pop Rock	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (IA1)	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (IA1)	Acustica degli spazi musicali	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (IA1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua		Lingua straniera					

	straniera	CODL/02	comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori COMP/01-05 Uno strumento o canto Pop Rock	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (2A1)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (2A1)	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base 18

Attività Caratterizzanti 60

Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti 3

- di cui di base: 0

- di cui di caratterizzanti: 3

- di cui di non dichiarati: 0

Attività Affini e

integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Indirizzo: Pianoforte

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	12	42/258	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Pianoforte e tastiere per strumenti e canto Pop Rock	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (1A1)	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (1A1)	Acustica degli spazi musicali	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame

Affini	Attività affini e integrative	(1A1)	Altro strumento o canto Pop Rock	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	12	30/270	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01 (2A1)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/03 (2A1)	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Altro strumento o canto Pop Rock	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	15
Attività Caratterizzanti	63
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120