



DCSL68- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA D'INSIEME
A1 - Denominazione corso	Musica d'insieme
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	http://www.conservatorio.bn.it/test/documenti/piani%20studio%20biennio%20aggiornati%20al%2019%20gennaio%202018.zip
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 25 Data: 03/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 720 Data del decreto: 13/08/2013
A10 - Diplomi (entro l'anno 2016/2017)	13

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 42 + 18 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Forme della poesia per musica	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative pianoforte	CODI/25 (1A1)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	12	42/258	Opzionale	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/04 (1A1)	Prassi esecutive e repertori dinsieme per fiati	12	48/252	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/05 (1A1)	Quartetto	12	42/258	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/07 (1A1)	Prassi esecutive e repertori dinsieme per voci e strumenti antichi	12	42/258	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/02	Formazione orchestrale	6	48/102	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	12	42/258	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori	6	30/120	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/02 (1A2)	Intavolature e loro trascrizione per chitarra	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/03 (1A2)	Intavolature e loro trascrizione per mandolino	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02 (1A2)	Intavolature	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/06 (1A2)	Prassi esecutive e repertori jazz	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02 (1A2)	Lettura della partitura	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		

Secondo anno cfa: 48 + 12 gruppi ozioni

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative pianoforte	CODI/25 (2A1)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/04 (2A1)	Prassi esecutive e repertori dinsieme per fiati	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/05 (2A1)	Quartetto	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/07 (2A1)	Prassi esecutive e repertori dinsieme per voci e strumenti	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame

			antichi					
Caratterizzante	Discipline interpretative dinsieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	12	42/258	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori	6	30/120	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Formazione orchestrale	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/02 (2A2)	Intavolature e loro trascrizione per chitarra	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/03 (2A2)	Intavolature e loro trascrizione per mandolino	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02 (2A2)	Intavolature	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/06 (2A2)	Prassi esecutive e repertori jazz	6	24/126	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02 (2A2)	Lettura della partitura	6	24/126	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

* I gruppi composti da sole attività caratterizzanti sono conteggiati nelle voce Attività caratterizzanti

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 12 cfa
- Per le discipline nel gruppo 1A2 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A2 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti *	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	3
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 3	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12

