

PROGRAMMA D'ESAME

AMMISSIONE AL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO DI TROMBONE

1. Esecuzione di un concerto per Trombone con accompagnamento del pianoforte a scelta del candidato tra i seguenti:
 - A. Guilmant – Morceau Symphonique
 - P. Vidal – Solo de Concert
 - S. Sulek – Sonata (Vox Gabrieli) for trombone and piano
 - E. Sachse – Concerto per Trombone/Concerto in F per Trombone basso;

2. Esecuzione di due studi a scelta del Candidato dai seguenti metodi:
 - Kopprasch vol.I: Studio N°16 pag.12 o Studio N°19 pag.14
 - Blazhevich - Studies in Clefs: Studio N°56 pag.26 o Studio N°64 pag.34;

3. Esecuzione di due passi d'orchestra a scelta del candidato tra i seguenti:
 - W. A. Mozart – Tuba Mirum
 - G. Rossini – La Gazza Ladra
 - R. Wagner – Tannhauser
 - N. Rimsky-Korsakov – La Grande Pasqua Russa
 - H. Berlioz – Marcia Ungherese;

4. Dimostrazione della conoscenza delle scale in tutte le tonalità in modo maggiore e in modo minore eseguendo una scala in una tonalità a scelta del candidato e di una scala in tonalità a scelta della commissione con relativi arpeggi;

5. Colloquio motivazionale.