

1. **Бегалиев М.А. (Begaliev M.A.)**
Ректор Кыргызской национальной консерватории им.К.Молдобасанова
Rector of the Kyrgyz National Conservatory named after K.Moldobasanov

2. **Альмухаметов И.Р. (Almukhametov I.R.)**
(Ректор Уфимского государственного института искусств им. Загира Исмагилова
Rector of Zagir Ismagilov Ufa State Institute of Arts)

3. **Аширов Н.Н. (Ashirov N.N.)**
(Ректор Казахской национальной консерватории им. Курмангазы
Rector of Kurmangazy Kazakh National Conservatory)

4. **Ван Ган (Wang Gang)**
(Ректор Сианьской консерватории музыки
Rector of Xi'an Conservatory of Music)

5. **Гергиева Л.А. (Gergieva L.A.)**
(Художественный руководитель «Академии молодых певцов» Мариинского театра
Artistic Director of the Academy of Young Opera Singers at the Mariinsky Theatre)

6. **Дулат-Алеев В.Р. (Dulat-Aleev V.R.)**
(Ректор Казанской консерватории им. Н. Г. Жиганова
Rector of the N.G. Zhiganov Kazan State Conservatory)

7. **Желтыргузов А.К. (Zheltyrguzov A.K.)**
(Ректор Казахского национального университета искусств
Rector of the Kazakh National University of Arts)

8. **Жудебаев А.А. (Zhudebayev A.A.)**
(Ректор Казахской Национальной академии искусств им. Т. Жургенова
Rector of Temirbek Zhurgenov Kazakh National Academy of Arts)

9. **Мансуров А.М. (Mansurov A.M.)**
(Ректор Института национального эстрадного искусства имени Батыра Закирова
Rector of Institute of National Variety Art named after Batyr Zakirov)

10. **Озге Гюльбей (Özge GÜLBEY)**
(Директор Государственной консерватории турецкой музыки
Director of State Conservatory of Turkish Music)

11. **Рыжинский А.С. (Ryzhinskii A.S.)**
(Ректор Российской академии музыки им. Гнесиных
Rector of Gnesins Russian Academy of Music)

12. **Сиявуш Ашраф оглы Карими (Siyavush Ashraf Karimi)**
(Ректор Азербайджанской национальной консерватории
rector of Azerbaijan National Music Academy)

13. **Соколов А.С. (Sokolov A.S.)**
(Ректор Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского
Rector of Moscow State Conservatory named after P.Tchaykovsky)

14. **Шкарупа В.Д. (Shkarupa V.D.)**
(Ректор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского
Rector of Mussorgsky Ural State Conservatory)

15. **Гулиева Н.А. (Guliyeva N.A.)**
(Проректор Бакинской музыкальной академии им. Узеира Гаджибекова
Vice-rector of Baku Music Academy named after Uzeyir Hajibeyov)

16. **Караев Ю.А. (Karaev Y.A.)**
(Проректор Белорусской государственной академии музыки
Vice-rector of the Belarusian State Academy of Music)

17. **Боля Матьяш Иштван (Dr.Bolya Mátyás István)**
(Музыкальная академия им. Ф. Листа
Liszt Ferenc Academy of Music)

18. **Варчислав Кароль Кунц (Warcislaw Karol Kunc)**
(Музыкальная Академия имени И.Я. Падеревского
I.J. Paderewski Academy of Music)

19. **Вергари Паоло (Vergari Paolo)**
(Государственная музыкальная консерватория имени Никола Сала
The Nicola Sala Conservatory of Music)

20. **Цэрэнжигмэд Шаравцэрэн (Tserenjigmed Sharavtseren)**
(Монгольская государственная консерватория
Mongolian State Conservatory)



**Международный форум ректоров
Высших музыкальных учебных заведений,
посвященный 100-летию Кара-Кыргызской
автономной области и 30-летию
Кыргызской национальной консерватории
им.К.Молдобасанова**

Бишкек, 24-27 мая 2024 г.

**International Forum of Rectors of Higher
Musical Educational Institutions, dedicated to
the 100th anniversary of the Kara-Kyrgyz
Autonomous Region and the 30th anniversary
of the Kalyi Moldobasanov Kyrgyz National
Conservatory**

Bishkek, May 24-27, 2024

Международный форум руководителей высших музыкальных учебных заведений заявляет о следующем:

1. В сфере образования оказывать содействие:

- развитию и реализации образовательных программ-специалитет, бакалавриат, магистратура;
- докторантура, аспирантура, ассистентура-стажировка, курсы повышения квалификации;
- созданию единой ресурсно-электронной системы с открытым доступом в библиотечные фонды, а также аудио и видеотеки;
- взаимодействию в совершенствовании системы образования на основе использования современных инновационных технологий, создании учебной и методической литературы;
- обмену преподавателями и специалистами для усовершенствования специализации путём чтения лекций, проведения консультаций, мастер-классов, практических семинаров и круглых столов.

2. В сфере науки способствовать:

- подготовке и проведению совместных научных, педагогических исследований, представляющих взаимный интерес;
- обмену публикациями, информацией о научно-исследовательских работах и результатах научных исследований;
- созданию приоритетных условий для публикаций в реферируемых журналах с высоким индексом цитирования (импакт-фактор) научных исследований специалистов стран-участниц данного Форума;
- взаимному участию педагогических кадров, исследователей, студенческой молодежи в конгрессах, симпозиумах и семинарах.

3. В сфере творческой и просветительской деятельности содействовать:

- проведению Дней музыки и музыкальных фестивалей, гастролей вузовских коллективов и солистов, сценических постановок музыкальных произведений, обмену делегациями, конкурсов и концертов;
- организации сборного студенческого симфонического оркестра.

Принято в Чолпон-Ате "25" мая 2024.

The International Forum of Leaders of Higher Music Education Institutions declares:

1. In the field of education, we will:

- support the development and implementation of educational programs at all levels, including bachelor's, master's, doctoral, and postgraduate programs, internships, and professional development courses;
- establish a unified digital resource system with open access to library collections, audio, and video archives;
- collaborate to enhance educational systems through the use of innovative technologies and the development of educational and instructional literature;
- promote the exchange of faculty and specialists to improve expertise through lectures, consultations, master classes, practical seminars, and roundtable discussions.

2. In the field of research, we will:

- support joint scientific and pedagogical research that is mutually beneficial;
- share publications and information about research projects and findings;
- ensure priority opportunities for publishing in high-impact, peer-reviewed journals for the research of experts from Forum member countries;
- encourage faculty, researchers, and students to participate in congresses, symposiums, and seminars.

3. In the field of creative and educational activities, we will:

- organize Music Days, music festivals, university ensemble and soloist tours, stage productions of musical works, delegation exchanges, competitions, and concerts;
- establish a joint student symphony orchestra.

Adopted in Cholpon-Ata on May 25, 2024.