

## Oggetto: Delibera n.19 - Consiglio Accademico del 19 aprile 2024

In data 19 aprile 2024, alle ore 13:30, presso la Direzione del Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento, si è aperta la seduta del Consiglio Accademico convocata con nota prot. n. 3651 del 17.04.2024, con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale della seduta precedente;
2. Ammissioni A.A 2024/2025. Determinazioni
3. Proposta di conferimento del diploma di *Laurea Honoris Causa* in SONGWRITING al M° Luigi D'Alessio . Determinazioni
4. Proposta di conferimento del diploma di *Laurea Honoris Causa* in Composizione ed Arrangiamento Pop/Rock al M° Vincenzo Avitabile . Determinazione
5. Richiesta di approvazione dei nuovi codici del programma del corso di canto Canzone Classica Napoletana da presentare al M.U.R . Determinazione

Risultano presenti prof. Ilario Giuseppe – Direttore, prof.ssa Costanzo Maria Cristina (on line), prof. Corsi Ferruccio, prof. Rocchino Carlo (on line), prof. Varriano Antonio (on line), prof.ssa Vendemia Rossella (on line), prof. Viti Piero, prof. Crestacci Giacomo prof. Gabriele Claudio (on line), studentessa Di Vaia Rachele, studente Luciano Mattia.

### Punto 2. Ammissioni A.A 2024/2025. Determinazioni

#### IL CONSIGLIO ACCADEMICO

**VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**VISTO** lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "Nicola Sala" di Benevento, approvato dal MIUR AFAM con DD.MM. n. 228 del 18/04/2005 e n. 1075 del 11/06/2013;

**VISTO** il Regolamento didattico

all'unanimità dei presenti

#### Delibera

L'approvazione dei posti per le ammissioni a.a 2024/2025 ai corsi come seguono:

- **Arpa:**
  - I livello: 3 posti
  - II livello: 7 posti
- **Basso tuba:**
  - I livello: 2 posti
- **Canto:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti
  - Canto Rinascimentale e Barocco - I livello: 10 posti
- **Chitarra:**
  - I livello: 5 posti
  - II livello: 9 posti
  - Indirizzo didattico - I livello: 2 posti
- **Clarinetto:**
  - Clarinetto storico - I livello: 2 posti
  - I livello: 6 posti
  - II livello: 7 posti
- **Clavicembalo:**
  - Clavicembalo e tastiere storiche - I livello: 8 posti
  - II livello: 5 posti
- **Composizione:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti
  - Indirizzo Scienze Storiche, Critiche, Analitiche Della Musica – I Livello: 10 posti
  - Indirizzo Scienze Storiche, Critiche e Analitiche Della Musica - II livello: 10 posti
- **Contrabbasso:**
  - I livello: 8 posti
  - II livello: 5 posti
- **Corno:**
  - I livello: 8 posti
  - II livello: 5 posti
  - Corno naturale - I livello: 2 posti
- **Didattica della musica e dello strumento:**
  - Didattica della musica - I livello: 10 posti
  - Didattica della musica - II livello: 20 posti
  - Indirizzo Didattica dello Strumento Musicale - II livello: 10 posti
- **Direzione d'orchestra:**
  - I livello: 5 posti
  - II livello: 5 posti
- **Fagotto:**
  - I livello: 7 posti
  - II livello: 7 posti
- **Fisarmonica:**
  - I livello: 10 posti

- **Flauto:**
  - I livello: 8 posti
  - II livello: 8 posti
- **Flauto dolce:**
  - I livello: 10 posti
- **Flauto traversiere:**
  - I livello: 5 posti
- **Jazz:**
  - Basso Elettrico - I livello: 8 posti
  - Basso Elettrico - II livello: 8 posti
  - Batteria e percussioni jazz - I livello: 2 posti
  - Batteria e percussioni jazz - II livello: 6 posti
  - Canto Jazz - I livello: 5 posti
  - Canto Jazz - II livello: 5 posti
  - Chitarra jazz - I livello: 5 posti
  - Chitarra jazz - II livello: 5 posti
  - Composizione jazz - I livello: 8 posti
  - Composizione jazz - II livello: 8 posti
  - Pianoforte jazz - I livello: 8 posti
  - Pianoforte jazz - II livello: 15 posti
  - Saxofono jazz - I livello: 5 posti
  - Saxofono jazz - II livello: 10 posti
  - Tastiere elettroniche - I livello: 15 posti
  - Tastiere elettroniche - II livello: 15 posti
  - Tromba jazz - I livello: 8 posti
  - Tromba jazz - II livello: 5 posti
  - Trombone jazz - I livello: 2 posti
  - Trombone jazz - II livello: 2 posti
  - Violino jazz - I livello: 2 posti
  - Violino jazz - II livello: 2 posti
- **Mandolino:**
  - I livello: 5 posti
  - II livello: 7 posti
- **Musica corale e Direzione di coro:**
  - Direzione di coro e composizione corale - I livello: 10 posti
  - Canto - direttore di palcoscenico - I livello: 10 posti
- **Musica d'insieme:**
  - II livello: 10 posti
- **Musica elettronica:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti
  - Produzione musicale discografica multimediale e di studio - I livello: 10 posti
  - Produzione musicale discografica multimediale e di studio - II livello: 10 posti
  - Tecnico del suono - I livello: 10 posti
  - Musica applicata ai contesti multimediali - II livello: 10 posti

- **Musica vocale da camera:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti
- **Oboe:**
  - I livello: 8 posti
  - II livello: 8 posti
- **Organo e composizione organistica:**
  - Organo - I livello: 10 posti
  - Organo - II livello: 10 posti
  - Organo a Indirizzo liturgico - I livello: 6 posti
- **Pianoforte:**
  - I livello: 15 posti
  - II livello: 35 posti
  - Maestro collaboratore - I livello: 10 posti
  - Maestro collaboratore - II livello: 15 posti
- **Pop:**
  - Canzone classica napoletana - I livello: 10 posti
  - Canzone Classica Napoletana - II livello: 10 posti
  - Basso Elettrico - I livello: 5 posti
  - Basso Elettrico - II livello: 7 posti
  - Batteria e Percussioni - I livello: 3 posti
  - Batteria e Percussioni - II livello: 5 posti
  - Canto - I livello: 10 posti
  - Canto - II livello: 10 posti
  - Chitarra - I livello: 10 posti
  - Chitarra - II livello: 10 posti
  - Composizione - I livello: 10 posti
  - Composizione - II livello: 10 posti
  - Pianoforte e tastiere pop rock - I livello: 10 posti
  - Pianoforte - II livello: 10 posti
- **Saxofono:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti
- **Strumentazione per banda:**
  - Strumentazione per orchestra di fiati - I livello: 8 posti
- **Strumenti a percussione:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti
- **Tromba:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti
- **Trombone:**
  - I livello: 5 posti
  - II livello: 5 posti

- **Viola:**
  - I livello: 8 posti
  - II livello: 8 posti
- **Violino:**
  - I livello: 30 posti
  - II livello: 30 posti
- **Violoncello:**
  - I livello: 10 posti
  - II livello: 10 posti

N.B. Ulteriori disponibilità di posti sarà comunicata entro il 30 Settembre 2024.



Il Direttore  
Prof. Giuseppe Ilario\*

\* Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
dell'art. 3- comma 2 del D.lgs. n. 39/1993)