## Richiesta cambio docente ISTRUZIONI

## Accedere al proprio profilo ISIDATA Inserire proprio username e password

- •
- Cliccare sul riquadro «Gestione esami» •

✓ SERVIZI ISIDATA - Servizi per gli × +		- 0
← → C 😫 servizi1.isidata.net/SSDidatticheco/Allievi/AnagraficaRes.aspx		☆ 요
sito 🔡 🍕 aruba 🌒 Gestione website 🚷 Conservatorio di Be 🌒 Modifica pagina "H 👯 PDI	F24 Tools: Strum 📀 PWork 💊 Universitaly 💡 Corsi II livello (Bienn 🍙 Accesso - AFAM Bila 📀	SERVIZI ISIDATA - L
Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura Benvenuto PAPERINO QUAQUA	I - CONSERVATORIO DI BENEVENTO	
	Menu precedente Anagrafica Cestione -	Tasse Controllo Fascicolo Stampe - Questionario
Note a	Invia richiesta	Anoulla 🛦 🛈
In rosso campi differenti tra dati originali e richieste di modifica	In verde i dati registrati dall'Istituzione. Per inviare richiesta di modifica dei dati, modificate i valori <u>nei campi abilitati</u> e cliccate su "Invia richiesta"	A In grigio eventuali campi non abilitati in quanto <u>dati non modificabili</u> come da impostazione el dell'Istituzione.
Codice	10704	10704
Matricola	1000	1000
Scuola di	POPULAR MUSICBASSO ELETTRICO (T.S.M.)	POPULAR MUSICBASSO ELETTRICO (T.S.M.)
Descrizione lunga	POPULAR MUSICBASSO ELETTRICO (T.S.M.)	POPULAR MUSICBASSO ELETTRICO (T.S.M.)
Cognome	PAPERINO	PAPERINO
Nome	QUAQUA	QUAQUA
Sesso	м	Maschio
TIPO CORSO	TRIENNALE SUPERIORE	TRIENNALE SUPERIORE
Debiti formativi		
Nazione di nascita (sceglierla o digitarla)	ITALIA	ITALIA ITALIA
In possesso di nazionalità Italiana		
	DATI GEOGRAFICI DI NASCITA	
Regione	CAMPANIA	CAMPANIA
Provincia	BENEVENTO	BENEVENTO
Comune	BENEVENTO	BENEVENTO V BENEVENTO
Data di nascita	13/06/1950	13/06/1950
Codice fiscale		
	DATI GEOGRAFICI DI RESIDENZA (per gli stranieri inserire il domicilio in Italia)	
Regione	CAMPANIA	CAMPANIA
Provincia	RENEVENTO	BENEVENTO

## Aprire finestra di dialogo modifica esame

• Cliccare sulla matita per aprire la finestra di dialogo per modificare l'esame

← → C  servizi1.isidata.net/SS	C 🕆 Servizi Lisidata.net/SSDidatichero/Alliev/Esami														M				
sito 🎛   🔄 aruba 🚷 Gestione website																			
Servizi per Benvenuto	gli studenti - PAPERINO (	i studenti - Istituti di Alta Cultura - CONSERVATORIO DI BENEVENTO APERINO QUAQUA											Stampe - T Questionario						
- Help	^ ZI Ordine	N precounte eans Crean et al. Crean																	
	/ Bi =	Anno acc 2026/202	Anno	Anno Princ.	Liv. Pre Acc.	Ripet ente	Scuola\Corso	Voto Esame	Area Attività formative di base	Cre diti 3	Ore freq. progr. 18	Ore freq.	Docente/Ins.Prep.	Voto Laurea	Data esam	e N* Comm.	Sessione	A.Acc. Esame 2026/2027	
<ul> <li>Operazioni su Esami</li> </ul>	/ 2 2	2026/202	7 3	3			Prassi esecutive e repertori basso elettrico pop rock 3 (T.S.M.)		Attività formative caratterizzanti	15	30	0						2026/2027	
Inserisci esame sostenuto	/25	2026/202	7 3	3			Prova finale (T.S.M.)		Attività formative alla prova finale	9	0	0						2026/2027	
Inserisci nuovo corso	2 8 B	2026/202	7 2	3			Ear training 2 (T.S.M.)		Attività formative di base	3	24	0						2026/2027	
Iscrivi corso princ. A.A. corrente	/ 2 2 2	2026/202	7 2	3			Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali 2 (T.S.M.)		Attività formative di base	3	24	0						2026/2027	
Iscrivi corso princ. nuovo A.A.	/88	2026/202	7 2	3			Tecniche compositive pop rock 2 (T.S.M.)		Attività formative caratterizzanti	3	30	0						2026/2027	
∨ Stampe su esami	/88	2026/202	7 1	3			Acustica degli strumenti musicali (T.S.M.)		Attività formative affini od integrative	3	24	0						2026/2027	
Domanda iscrizione ai corsi	/88	2026/202	7 1	3			Improvvisazione allo strumento- basso elettrico pop rock (T.S.M.)		Attività formative caratterizzanti	3	18	0						2026/2027	9
Domanda prenotazioni esami	/ 8 E	2026/202	7 1	3			Storia delle forme e dei repertori musicali (T.S.M.)		Attività formative di base	3	30	0						2026/2027	
	/ <b>2</b> E	2025/202	5 2	2			A scelta dello studente (T.S.M.)		Attività formative a scelta dello studente	6	0	0						2025/2026	
	/ 8 B	2025/202	6 2	2			Formazione corale 2 (T.S.M.)		Altre attività formative	3	24	0						2025/2026	
	/88	2025/202	5 2	2			Interazione creativa in piccola, media e grande formazione 2 - musica d'insieme pop-rock (T.S.M.)		Attività formative caratterizzanti	6	30	0						2025/2026	
	/ 8 E	2025/202	6 2	2			Lettura cantata, intonazione e ritmica 2 (T.S.M.)		Attività formative di base	3	24	0						2025/2026	
	205	2025/202	5 2	2			Lingua straniera comunitaria 2		Attività formative relative alla lingua straniera	3	24	0						2025/2026	

- 1. Cliccare nel riquadro (Freccia rossa);
- 2. Selezionare il docente dall'elenco a discesa;
- 3. Cliccare su «Invia richiesta» (Freccia blu).



## La richiesta è stata inoltrata alla segreteria didattica. LA RICHIESTA NON È STATA, NÉ ACCETTATA NÉ RIFIUTATA.



Attendere fino alla scomparsa della barra gialla apparsa. Si informa che la richiesta dovrà essere autorizzata dalla direzione, pertanto **non sarà necessario recarsi in segreteria o in direzione**.

/ 2 🗄	2024/2025	1	1		Teoria della musica (T.S.M.)	Attività formative di base	3	24	0				2024/2025	$\odot$
×	2024/2025	1	1		Teoria della musica (T.S.M.)	Attività formative di base	3	24	0	ILARIO GIUSEPPE			2024/2025	$\odot$